Культурная жизнь Тюмени

Записки завзятого театрала

«Крутятся диски» ∅175: Галабалет – забег в пуантах на короткие дистанции

В холодные осенние дни самое время вспомнить еще не так давно минувшую осень теплую, сухую и приятную, в общем, «алябьевскую осень». Мы уже говорили о первом концерте юбилейного фестиваля – оркестре ВВС США. Теперь настала пора рассказать о втором номере «Алябьевки-2011»: балетном шоу «Марис Лиепа – Гала».

Признаюсь, на этот концерт, а вернее – шоу я направился переполненный скепсисом. Ну, казалось мне, что «ТАКОГО» здесь может быть? В анонсе, а после и в программке указаны па де де из разных балетов. И как это можно смотреть? А как это можно показывать? Вырвать несколько кусков из больших классических произведений и без декораций, без живой музыки, вообще без какого бы то ни было смысла и концепции взять да и показать их вперемешку с современными танцевальными окобалетными номерами нашей провинциальной публике? Да, это общепринятая и давно обкатанная практика. Но разве это серьезно? Разве это может понравиться?

Кроме того, если сравнивать подобное дело с драматическим театром (ведь не смотря на всю «спортивную составляющую современного балета», пока еще он не перестал быть сценическим видом искусства), то это все одно, что собрать актеров из ведущих театров Москвы и Санкт-Петербурга, и попросить их показать на сцене Тюменской филармонии излюбленные сцены из наиболее известных спектаклей – устроить солянку из произведений Шекспира, Мольера, Шиллера, Чехова, Островского и Гоголя. И что могло бы из этого получиться? Полная ерунда. Так и здесь, думал я.

Но вот наступил второй фестивальный день, его вечер, концертный зал имени Юрия Гуляева наполнился жаждущей высокого искусства публикой, которая послушала весьма приличную по продолжительности информацию о партнерах филармонии, в том числе информационных (приятно осознавать, как много и сколь охотно местные СМИ информируют народонаселение о всевозможных концертах – это не может не радовать, хотя и заставляет задуматься о причинах полупустых залов на ряде изумительных концертов), после чего с головой окунулась в нечто. И знаете что? Это нечто, это «Марис Лиепа – гала» на поверку оказалось очень красивым и эффектным шоу, которое произвело огромное впечатление на, мягко говоря, неискушенных настоящим современным балетом жителей тюменских дворов.

Конечно, то, о чем мы говорили выше, никуда не делось, и в итоге нам была представлена в большей степени физическая составляющая балета, нежели драматическая – такой своеобразный «забег на короткие дистанции в пуантах». И было как-то не по себе, когда я со своего места случайно увидел, насколько запыхавшиеся и просто измучены артисты за кулисами после своих весьма непродолжительных номеров – как спортсмены, после своего выступления или боя. Но это был прекрасный бой души и тела, порадовавший и, надеюсь, заинтересовавший нашего зрителя. Теперь осталось ждать приезда больших и настоящих действ (с надеждой смотрим в сторону руководства Тюменской филармонии).

Никита Королевич,
специальный корреспондент ИА «В нашем дворе»
Фото: Jane Enenko

“Музейный комплекс имени Ивана Яковлевича Словцова” Анонс выставок и мероприятий на 1-15 ноября 2011 г.

Музей «Городская Дума»
ул. Ленина, 2, тел. 46-11-59.
С 10.00 до 17.30 ч.
Выходные – понедельник, вторник

• Постоянная экспозиции «Окно в природу». Экскурсия знакомит с палеонтологической (скелет мамонта, ископаемого бизона, шерстистого носорога), ботанической, зоологической, энтомологической коллекциями музея, разнообразными представителями флоры и фауны Тюменской области. Стоимость билетов до 140 руб.

• «Бой Курантов». Уникальная индивидуальная экскурсия для 2 человек. Экскурсия проводится один раз в час, начинается за 5 минут до боя курантов. Желание, загаданное под бой старинных часов, обязательно, исполнится. Стоимость экскурсии – 350 руб. В стоимость входит фотосъемка.

• Выставка «Анатомия и патология человека» организована в лучших традициях кунсткамеры Петра Великого. Демонстрируется более 70 экспонатов. Самые ранние датированы 1810 годом. В частности: анэнцефалы, циклопы, сиамские близнецы, двуликие монстры. Впервые экспонируются: пластинаты - органы и ткани, обработанные особыми полимерами и потому хранящиеся без растворов. Удивят зрителя посмертные маски Петра I, Наполеона и других известных людей. А уже ставшие классическими экспонаты «легкие курильщика» и «печень, пораженная циррозом» напомнят гостям о том, как важно вести здоровый образ жизни. Стоимость билетов до 150 руб.

• Выставка живых экзотических животных «Тайны тропиков». В раскинувшемся оазисе тропического рая представлено около 40 видов животных - крокодилы, змеи, обезьяны, ящерицы, игуаны. Порадует зрителей ручной двухметровый варан Гоша и тигровый питон Шурик весом 80 кг. Все желающие смогут потрогать (!) рептилий и проконсультироваться по вопросам содержания экзотических животных. Стоимость билетов до 150 руб.

• Выставка живых тропических бабочек. Уникальная возможность – увидеть живых тропических бабочек во всем их великолепии, насладиться красотой и грацией воспетых в древних мифах красавиц. Посмотреть за жизнью этих хрупких созданий. Увидеть неприглядные коконы, скрывающие в себе будущих покорительниц сердец. Возможно, даже стать свидетелями их рождения. Стоимость билетов до 200 руб.

Музей изобразительных искусств
ул. Орджоникидзе, 47,
тел. 46-17-66, 46-91-15 .
С 9.00 до 18.00 ч.
Выходной-понедельник

• NEW XIII Всероссийский фестиваль архитектуры, дизайна и искусства (до 20 ноября). Тюменские фестивали архитектуры, дизайна и искусства проводятся ежегодно, начиная с 1997 года, тюменским региональным отделением общероссийской общественной организации «Союз дизайнеров России». Свежие идеи, необычные решения, новое видение, признанные мастера и широкая география – всё это и многое другое.

• Выставка «Пространство мифа». Сюжеты на тему античных мифов. Совершить путешествие в прошлое и увидеть, как зарождалось искусство, как приобретало свои классические очертания – призвана эта небольшая экспозиция, вобравшая в себя живопись, графику, скульптуру и декоративно-прикладное искусство из фондов музейного комплекса.

• Выставка «Тюмень, столица…» Выставка посвящена 425-летию Тюмени и позволяет совершить путешествие сквозь века: от тюменского острога до областного центра. Насыщенная экспозиция, знакомящая с историей города, бытом тюменцев разных эпох, людьми, внесшими вклад в становление и развитее нашего города. Стоимость билетов до 150 руб.

• Выставка «ART коллекция. Русское и западноевропейское искусство XVIII-XIX века». Посетителям предлагается познакомиться с золотым фондом собрания музея. Статус этой коллекции определяется тем, что в год 150-летия Третьяковской галереи 60 экспонатов из нашего фонда экспонировались на юбилейной выставке этого крупнейшего музея страны. В новой экспозиции представлено искусство петровской эпохи, имперские портреты 18 – начала 19 столетия, картины мастеров Голландии, Франции, Италии, Испании, Германии. Выставку дополняет изящная кабинетная скульптура и предметы декоративно-прикладного искусства. Стоимость билетов до 150 руб.

Музей «Дом Машарова»
ул. Ленина, 24, тел. 46-13-10.
С 10.00 до 17.30 ч.
Выходной – понедельник, вторник

• Выставка «Чудо планеты и тайна ее…». На выставке представлена геологическая история Западной Сибири. Посетители увидят около 200 экспонатов, встретят «минералогические изюминки» и познакомятся с полезными ископаемыми, в том числе и Тюменской области.

• Выставка «Слетались к лампе мотыльки». Посетители увидят коллекцию осветительных приборов конца XIX - первой половины XX вв.: около 70 подсвечников, керосиновых ламп и фонарей из музейных фондов и частной коллекции Н.Н.Мелентьева. Экспозиция дополнена редкими книгами, фотографиями, живописью, предметами из металла, стекла, керамики, фарфора.

• Постоянная экспозиция «Семейный альбом». Путешествуя по старинному особняку, посетители смогут оценить всё великолепие интерьеров городского дома к. XIX–н. XX вв., познакомиться со старинными предметами, узнать о быте, правилах воспитания и этикета в традиционной тюменской семье. Стоимость билетов до 100 руб.

Музей – усадьба Колокольниковых
ул. Республики, 20 тел. 46–27-67.
С 10.00 до 17.30 ч.
Выходные – понедельник, вторник

• Постоянная экспозиция «История дома XIX - XX вв.» - экскурсия знакомит с историей купеческих семей Иконниковых и Колокольниковых, с историческими событиями, происходившими в этом доме: посещение дома в 1837 г. будущим императором Александром II, в свите которого был и великий русский поэт В.А. Жуковский. А в 1919 г. здесь размещалась штаб-квартира маршала В.К. Блюхера. Стоимость билетов до 100 руб.

• Постоянная экспозиция «Торговый Дом И.П. Колокольникова Наследники» - экскурсия знакомит с историей предпринимательства на рубеже XIX-XX вв., развитием торговли в городе Тюмени. Стоимость билетов до 70 руб.

• Выставка-программа «С точки зрения кошки». Кошка - существо почти мистическое. Она не только прочно вошла в жилище человека, но и «обосновалась» - в искусстве. На выставке вы сможете увидеть немало картин и скульптур, где главным или одним из главных «персонажей» является наша пушистая любимица. Выставка представляет собой коллекционный показ предметов изобразительного искусства из фондов музея ИЗО и краеведения. Стоимость билетов 30 руб.

Археологический музей – заповедник на оз. Андреевское
23 км Ялуторовского тракта,
тел. 72-20-55. С 10.00 до 17.30 ч.
Выходной – понедельник, вторник

• Постоянная экспозиция «Из глубины веков» - экскурсия знакомит с историей края с древнейших времен до наших дней, с археологическими находками V тыс. до н.э.-XVI в., бытом и духовной культурой финно-угорских народов.

• Постоянная и выездная образовательно-развлекательная выставка для школ с интерактивной программой «Древние воины Сибири. XVI век». Выставка познакомит школьников с историей края в интересной и необычной форме. Экспозиция состоит из реконструкций доспехов и нескольких оригинальных экспонатов 16 века. Она может быть развернута на территории принимающей стороны (школы, гимназии). В программе – лекция по военной и политической истории и показ слайдов. Завершает программу – практическое занятие по средневековому защитному снаряжению. Тел 461-461.